

PICTOGRAMA

Tanto

Jesse & Joy, Luis Fonsi



Tú dices que soy imposible de descifrar, callada, reservada y temperamental,



+

que te encantaría que me expresara un poco más



y hablar de sentimientos a mí no se me da, pero lo voy a intentar



+ +



ESTRIBILLO: [Te amo tanto, tanto que me siento tonta,



+



tonta que me duela tanto cuando tú no estás



+



1,2,3...



+



Te amo tanto y para que imagines cuánto, cuenta todas las estrellas y súmale una más]



+



Soy reservado, no lo tomes personal, tanta cursilería me suele incomodar



Si me quedo sin palabras, no es intencional



¿Cómo expresar algo que yo no sé explicar? Pero lo voy a intentar [ESTRIBILLO]



+

+



Te amo tanto, tanto que no sé explicarlo

+

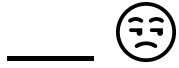
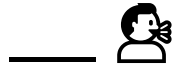
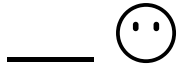
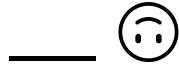
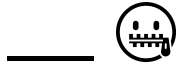


Tanto que hasta yo me espanto, solo de pensar [ESTRIBILLO, con variación]

PICTOGRAMA

Tanto
Jesse & Joy, Luis Fonsi

VOCABULARIO VISUAL



a. no sabe

d. reservada/o

b. hablar

e. temperamental

c. callada

f. tonta

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

1. Según su pareja, ¿cómo es el primer personaje? (Jesse)

Es _____ , _____ y _____ .

2. ¿A ella le resulta fácil expresar cómo se siente?

No, le resulta muy difícil _____ de sentimientos.

3. ¿Cómo se siente ella? ¿Por qué?

Ella se siente _____ porque está muy, pero muy enamorada, pero _____ ¿? expresarse bien.

4. ¿Cómo es el segundo personaje? (Luis Fonsi)

Él es _____ también.

CONCORDANCIA ENTRE SUSTANTIVO Y ADJETIVO

- *Ella* es **reservada**. Se siente **tonta** porque está muy **enamorada**.
- *Él* es **reservado** también. Se siente **tonto** porque está muy **enamorado**.
- *Ellos* son **reservados**. Se sienten **tontos** porque están muy **enamorado**s.