

Él es mi apá

Seis de Doce

Antes de escuchar...

¿Quién te enseñó a trabajar?

Letra

Escucha la canción varias veces y llena el espacio con una de las frases del recuadro.

mi apá	sudor	la chamba
un gran hombre	cansado	trabajar

Desde niño me gustaron los corridos,
escuchar esas canciones, me provocan emociones.
Hoy le quiero dedicar este corrido
a _____ que conozco desde niño.

Muy temprano se levanta de la cama
y se alista pa' _____, no le importa si es domingo,
aflojándose los callos con la pala
y formándolos de nuevo con el güingo.

“Ahí va tu apá”, dice mi amá.
“Pobre viejo no alcanzó a desayunar.
Ve para allá. Llévale pan
porque de hambre se nos puede desmayar”.

Ya en la tarde, cuando el sol pega de frente,
con _____ en los cachetes veo que viene despacito.
Cuando vienes _____ y con apetito,
el viento en contra no se siente tan bonito.

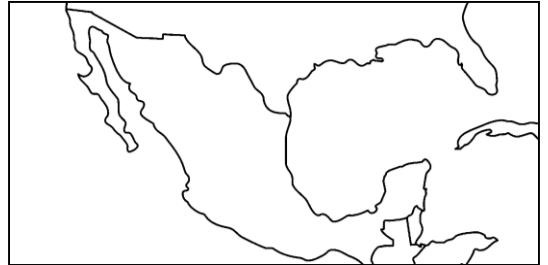
Ya en la noche se relaja como todo el que trabaja,
platicando y vacilando con sus hijos.
Las anécdotas de cuando estaba chico
nos transportan a otros pueblos, a otros sitios.

Él me enseñó a _____.
Es la herencia que me pudo asegurar.
Él es _____, quiero aclarar,
cuando gusten se lo puedo presentar.



Geografía

Este videoclip se filmó en Mocorito y Guamúchil, Sinaloa, México. ¿Dónde están estos lugares?



Vocabulario coloquial/regional

chamba - trabajo
güingo - zapapico, talacho
apá - papá, padre
amá - mamá, madre
platicar - hablar

Preguntas de comprensión

Contesta las preguntas, según la letra.

1. ¿A quién se dedica esta canción?
2. ¿Cuándo se levanta su apá?
3. ¿Adónde va?
4. ¿Descansa el domingo?
5. ¿Qué le lleva el narrador a su apá?
6. ¿Cómo regresa a casa su apá en la tarde?
7. ¿Qué hace en la noche?
8. ¿Qué le enseñó?