

Clozeline

Zoé ft. Lo Blondo: Bésame mucho

ESTRIBILLO

Bésame, bésame _____

Como si fuera _____

Bésame, bésame _____

que tengo miedo a tenerte y

perderte _____

(bis)

PUENTE

Quiero tenerte _____

mirarme en tus ojos

verte junto a mí

Piensa que _____

yo ya estaré _____

_____ de ti

ESTRIBILLO



National Standards

1.1, 1.2, 2.2, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2

Gramática

Adverbios y locuciones adverbiales

Palabras

cerca

después

esta noche

la última vez

lejos

mañana

mucho

muy

tal vez

Clasificación

Clasifica las palabras según su clase: lugar, tiempo, modo, cantidad, intensidad, afirmación, negación, duda. ¡Cuidado! Algunas de estas palabras pueden funcionar como sustantivos, determinantes, pronombres o adverbios.

Preguntas de comprensión

1. Menciona la cantidad o la intensidad con la que el cantante quiere que se le bese.
2. ¿Por qué?
3. ¿Cuándo podría perderla?
4. ¿Dónde quiere estar?
5. ¿Dónde podría estar mañana?

Temas de conversación

1. ¿Te gusta la canción? ¿Por qué o por qué no?
2. Si tuvieras que marcharte mañana, ¿qué harías hoy?
3. En esta canción está presente el tema del *carpe diem*, que el cantante quiere disfrutar de los placeres del presente porque el futuro es incierto. ¿Con qué frecuencia piensas en el futuro? ¿Qué influencia tienen esos pensamientos sobre tus decisiones actuales?