

# Clozeline

## Belanova: Hasta el final

Tú sabes que te \_\_\_\_\_ con todo el corazón,  
que todo lo que \_\_\_\_\_ ahora, lo \_\_\_\_\_ con dolor.  
Porque a pesar de todo no te \_\_\_\_\_ olvidar  
y aún así \_\_\_\_\_ ahogar mi amor en el fondo del mar

### ESTRIBILLO

Tú sabes que me \_\_\_\_\_ y no he dejado de llorar  
el día que te perdí, el día que te perdí no se olvida  
Tú sabes que me \_\_\_\_\_ en el fondo de mi alma  
El día que te perdí, el día que te perdí... yo morí

Tú sabes que lo que \_\_\_\_\_, lo sabes, corazón,  
que yo te di mi vida entera y a ti no te importó  
Porque a pesar de todo no te \_\_\_\_\_ olvidar  
y aun así \_\_\_\_\_ ahogar mi amor en el fondo del mar

### ESTRIBILLO

Lloraré para que el sol ya nunca vuelva a brillar  
que las estrellas se conviertan en mar,  
esa será mi eternidad.

Lloraré hasta que el viento deje de soplar  
hasta que inunde toda la ciudad... hasta el final.

### ESTRIBILLO



### National Standards

1.1, 1.2, 2.2, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2

### Gramática

Presente: Verbos con cambio de raíz (e-ie, o-ue, e-i)

### Palabras

digo  
dueles  
prefiero  
puedo  
quiero  
siento

### Preguntas de comprensión

1. ¿Por qué se llama esta canción "Hasta el final"?
2. ¿A quién se dirige la cantante? Es decir, ¿quién es el "tú" de esta canción?
3. ¿Qué no puede hacer la cantante?
4. ¿Qué no deja de hacer?

### Temas de conversación

1. ¿Te gusta la canción? ¿Por qué o por qué no?
2. En grupos de dos, una persona debe ver el videoclip y el otro no. El que lo haya visto primero debe describírselo al otro, mencionando estos elementos del video.
  - a. Personajes:
  - b. Ambiente:
  - c. Tiempo:
  - d. Trama:
  - e. Tono:
  - f. Símbolos:
  - g. Vestuario:

Luego el compañero debe ver el videoclip y comparar la descripción con lo que ve. (¿Qué ves que te mencionó tu compañero? ¿Y qué se le olvidó mencionar?)