



Solos

Sinopsis

Bajo la batuta de Enrique Guillamón y Jorge Meroño a la realización, Nunatak nos ofrece un cuento animado de exploración, expiación y esperanza. (Vimeo: Enrique Guillamon)

Narración

Ordena los siguientes hechos del cuento según el orden en el que suceden en el cortometraje.

- | | |
|---|---|
| ___ Comienza a caminar hacia el horizonte. | ___ Milagrosamente él llega vivo a las orillas. |
| ___ Corre a su casa, donde se cae de rodillas. | ___ Piensa en su querida esposa y en su hijo. |
| ___ El cuervo le despierta. | ___ Se pone el pañuelo rojo en el brazo. |
| ___ Empieza a llover y las olas se vuelven más fuertes. | ___ Se va en el barco y un cuervo lo acompaña. |
| ___ Encuentra un caballo de juguete y un pañuelo rojo. | <u>1</u> Un vikingo llega a su pueblo. |
| ___ Las olas destruyen el barco y le arrastran al mar. | ___ Ve que su pueblo ha sido destruido. |

Entrevista

Lee la entrevista a Nunatak y contesta las preguntas, según sus comentarios.

Tienen un videoclip animado de "Solos", muy hermoso pero también bastante triste. ¿En qué se inspira?

Todo el disco que estamos presentando ahora mismo, que es *Nunatak y el pulso infinito*, habla un poco de cómo la vida siempre se abre paso y encuentra un camino para emerger.

Esta canción en concreto, "Solos", habla un poco de la exploración y encontrar nuevos caminos y nuevos sitios para seguir con tu vida aunque las cosas vayan mal. Y al protagonista del vídeo las cosas no le van muy bien, pero al final, hay un hilo de esperanza y consigue agarrarse a él y continuar la vida en otro sitio y avanzar un poco y hacer que el hombre o la vida encuentre otro sitio, otro nuevo lugar para continuar.

Hay como un misterio en el videoclip, un cuervo.

El cuervo está muy presente en toda la mitología nórdica y es un poco como un acompañante, que le guía y le muestra un poco... al final del vídeo, aparece y le despierta. Siempre está presente. Es como una especie de alegoría del camino que tiene que seguir.

La inversión de los colores al final, ¿qué significa esto?

Pues, es justamente que encuentra esa razón para continuar, esa esperanza. Todo está en negro y al final, llega a otro sitio y él entiende que tiene razones para continuar y para emprender de nuevo y ese cambio de negro a blanco evoca esa esperanza.

1. ¿Cuál es la idea principal del disco *Nunatak y el pulso infinito*?
2. ¿Cuál es el mensaje principal de esta canción en particular?
3. ¿Qué representa el cuervo en esta historia?
4. ¿Qué evoca el cambio de colores al final del vídeo?