

Oro

Nando Chang

Antes de escuchar...

¿Por qué le damos importancia a ciertos metales, como el oro?

Letra

Escucha la canción varias veces y llena el espacio con una de las frases del recuadro.

quieren	sostener	sangre
adoran	comer	matan

Vienen por el oro, grita la revolución ya
Francisco Pizarro ya llegó con un cañón
Si la reina de España lo viera
La _____ que corre en el mar no estuviera
Tan machada de la indígena
Sí, sí, sí, todos saben pero no dicen nada
Literatura de memoria selectiva
Hablen con el pecho plomo a la mentira
Oro como la mano de dios en Argentina
Mira cómo el oro brilla al fondo de la piscina
Marcha, marcha, marcha soldado
Al lado de tu bomba y rifle al costado

PRE-ESTRIBILLO

Vienen por el oro, grita la revolución ya (se repite)

ESTRIBILLO

Oro, oro, oro (aquí todos _____)
Oro, oro, oro (aquí todos tienen)
Oro, oro, oro (aquí _____ por el)
Oro, oro, oro (aquí mueren por su)

Dicen que es la sangre del sol
Dicen el aliento de los dioses
Tantos la _____, escuchan en sus voces
Pues, sigan, vayan y brillen entonces
En onzas busquemos en peso
Vendemos al peso podremos _____
Y un poco de eso podremos tener
Y así nuestra gente podrá _____
En mi generación ya no tenemos rey
En mi circulación no corre la ley
Vinieron por el mar, se llevaron todo
Conquistaron tierra, vengo por mi oro

PRE-ESTRIBILLO

ESTRIBILLO



Entrevista

Lee este fragmento de nuestra entrevista a Nando Chang y contesta las preguntas.

El mensaje principal es que la vida para Cholito Samurai se trata de sobrevivir y él al estudiar la historia de sus raíces empieza a contemplar ciertas advertencias ya que se dice que la historia siempre se repite. Para Cholito Samurai el Oro es todo aquello que puede ser robado y explotado por extranjeros para el beneficio de aquellos y el detrimento nuestro.

La estética del videoclip demuestra un mundo literalmente blanco y negro donde el único color que resalta es el Oro. También tenemos personas de todas las razas para representar bien que todos somos afectados por ese tipo de pensar. El piso es un piso a cuadros, significando el dualismo y el balance que Cholito está expresando.

En una escena se demuestra el verdadero valor del oro al ponerlo en una balanza y llegando a pesar más que el maíz o choclo peruano, que también ha sido una de las fuentes de alimentación más importantes que hemos tenido.

Me acerqué al hip hop al emigrar de Chiclayo a Miami a los 13 años y creo que es el género perfecto para transmitir este mensaje ya que el hip hop es un género muy materialista donde le damos importancia a ciertos metales por su valor económico y no historial.

1. ¿Qué vio al estudiar su historia?
2. ¿Qué significa el Oro en este contexto?
3. ¿Cuál es el único color que resalta en el video?
4. ¿A qué se refiere la frase "ese tipo de pensar"?
5. ¿Qué representa la escena con el choclo peruano?
6. ¿Qué dice sobre el hip hop como género?