



La mujer y la mola

Sinopsis

Las molas son las telas multicolores de varias capas que decoran las blusas de las mujeres gunas del golfo de Urabá en Colombia y de Panamá. Gloria Esperanza Martínez, indígena gunadule, nos explica en su lengua la importancia y sentido de este extraordinario trabajo artístico que realizan las mujeres indígenas y que es parte de su identidad. (Museo del Oro Colombia, YouTube)

Palabras clave

- las molas
- las telas
- los retazos
- las madres
- las blusas
- las capas
- los colores
- las hijas

Comprensión

Escribe la letra de la respuesta adecuada.

- ___ ¿Cómo se llama? (0:08)
- ___ ¿De dónde viene? (0:11)
- ___ ¿De qué color son las dos telas principales? (0:37)
- ___ ¿Qué herramientas y materiales utiliza? (0:45)
- ___ ¿Quién le enseñó el tejido de las molas? (1:50)
- ___ ¿Cuántos años tenía cuando empezó a hacer las molas? (2:30)
- ___ ¿A las mujeres de la comunidad qué les gusta hacer? (3:17)
- ___ Desde su punto de vista, ¿qué es muy feo? (3:55)
- ___ ¿Qué le da más fuerza a la mola? (4:09)
- ___ ¿Qué hace resaltar los demás colores? (4:22)
- ___ ¿Qué forma parte de la identidad de la mujer dule? (4:51)
- ___ ¿A quiénes les enseñó a dibujar la mola? (5:08)
- ___ ¿Con qué juegan las niñas de esta cultura? (5:19)
- ___ ¿Qué ha pasado con respecto a la venta de las molas? (5:38)
- ___ ¿Por qué se venden a precios muy baratos? (5:56)
- a. 9 años
- b. A sus tres hijas
- c. Antes no se vendían, pero ahora sí
- d. Con las molas
- e. De la comunidad Caimán Nuevo (Ibgigundiwala)
- f. El color negro
- g. Gloria Esperanza Martínez
- h. Hay una tela negra y una rosada
- i. Las molas, la falda, los winis, el collar
- j. Porque la gente de afuera no valora su dedicación
- k. Retazos de diferentes colores
- l. Su madrastra
- m. Tener muchas blusas de molas para estrenar en cada ritual
- n. Tijeras, hilos, agujas y telas de muchos colores
- o. Un solo color

Conversación

1. ¿Qué prendas forman parte de tu identidad?
2. Desde tu punto de vista, ¿qué hace que una prenda sea fea? ¿Y qué hace que tenga fuerza?
3. ¿Quién te enseñó sobre la ropa y la belleza?

Vocabulario del idioma dule (dulegaya)

- *disla* – tijeras
- *tub* – hilos
- *iggo* – agujas
- *nermagged* – dibujar
- *sigged* – cortar
- *magged* – coser
- *mol goa* – retazos
- *tuba sobet* – bordado