

Walter Domínguez – A mí no me gusta el rock

A mí me gusta el _____
 A mí me gusta el _____
 A mí me gusta el _____
 A mí me gusta el _____
 A mí me gusta el _____
 A mí me gusta el _____
 A mí me gusta el _____
 A veces canto "Say no more"
 A mí me gusta cualquiera, cualquiera menos el _____

A mí me gusta la _____
 Me gusta la _____
 Me gustan las canciones de amor
 Me gusta el _____, la _____
 He bailado _____ en medio de la selva misionera
 A mí me gusta cualquiera, cualquiera menos el _____

A mí me gusta el deporte
 Me gusta Barrio Norte
 Quisiera ser un ser superior.
 Me gusta el subte, el colectivo
 Limusinas donde vivo
 Nunca pude ver yo.
 A mí me gusta cualquiera, cualquiera menos el _____

Porque a mí no, no me gusta el rock.
 A mí no, no me gusta el rock. (bis)
 A mí me gusta cualquiera, cualquiera menos el _____

Porque el rock está mal visto
 Lo dice Jesucristo
 Lo dijo General Perón en el balcón
 Porque el rock es subversivo,
 los que lo hacen se creen vivos
 todos vivos y yo no.
 A mí me gusta cualquiera, la música _____, pero no me gusta el rock.

Porque a mí no, no me gusta el rock.
 A mí no, no me gusta el rock. (bis)
 A mí me gusta cualquiera, la _____, pero no me gusta el _____.

Porque a mí no, no me gusta el rock.
 A mí no, no me gusta el rock. (bis)
 A mí me gusta cualquiera, cualquiera menos el _____
 ...



National Standards:

- 1.1 – interactive communication
- 1.2 – interpretive communication
- 2.1 – relationship between the practices and perspectives
- 2.2 – relationship between the products and perspectives
- 4.1 – comparisons of the language
- 4.2 – comparisons of the culture
- 5.1 – use the language both beyond the school setting
- 5.2 – lifelong learning

Grammar focus:

Me gusta(n)

Cultural focus:

Genres of music (particularly Argentinean)

Palabras

| | |
|------------|----------------|
| brasileira | chacarera |
| baguala | cumbia villera |
| folk | dance |
| funk | hiphop |
| habaneras | pop |
| house | punk |
| rock | rap |
| vidala | |

Preguntas de comprensión e interpretación

1. ¿Qué géneros de música le gustan al cantante?
2. ¿Qué género no le gusta? ☺
3. ¿Por qué no le gusta?
4. ¿Por qué es sarcástico e irónico el tema?

Preguntas de conversación

1. ¿Te gusta la canción? ¿Por qué o por qué no?
2. ¿Qué géneros de música te gustan a ti?
3. ¿Qué géneros no te gustan? ¿por qué?

Investigación

1. Busca el origen de todos los géneros de música encontrados en la canción.
2. Busca el significado de estas expresiones: "Barrio Norte", "el subte", "General Perón".

<http://zachary-jones.com/spanish>