

# Nek – Deseo que ya no puede ser

Sé conmigo \_\_\_\_\_,  
como has hecho siempre  
¿Qué sonrisa \_\_\_\_\_?  
No, yo quiero resistir  
Si pienso en ti yo tiemblo.

Yo lo sé, que el mundo \_\_\_\_\_  
viajando en tu mirada  
Al final, yo sé que el hechizo  
Tú lo \_\_\_\_\_.

Después me quemas dentro,  
y tu sed es mi tormento y  
¿Ves? Deseo que ya no puede ser,  
aunque tus lágrimas te sequé,  
eres ya parte de mi ayer...

Sé que culpa \_\_\_\_\_  
detrás de nuestra puerta,  
y qué excusa \_\_\_\_\_  
Vas y el tiempo va al revés  
mientras el sol se pone.

Lo sabes bien  
Que rompes los silencios,  
tu relámpago en mi cielo...

Y, ¿Ves? Deseo que ya no puede ser,  
aunque tus lágrimas te sequé,  
eres ya parte de mi ayer.  
¡Una locura!

Con cada gesto se \_\_\_\_\_,  
rompiendo el hechizo que existía,  
ahora que no eres mía.

Sé que un fuego espléndido  
se enciende y dura poco  
Sé también que ahora el hechizo  
yo no \_\_\_\_\_...

¿Ves? Deseo que ya no puede ser,  
aunque tus lágrimas te sequé,  
me he ido para no volver  
¡Eres locura!

Con cada gesto se \_\_\_\_\_,  
rompiendo el hechizo que existía  
Ahora que no eres mía



## National Standards:

- 1.1 – interactive communication
- 1.2 – interpretive communication
- 2.1 – relationship between the practices and perspectives
- 2.2 – relationship between the products and perspectives
- 4.1 – comparisons of the language
- 4.2 – comparisons of the culture
- 5.1 – use the language both beyond the school setting
- 5.2 – lifelong learning

## Grammar focus:

El futuro

## Literary focus:

El amor  
La metáfora

## Palabras

terminará	desharé
sentirás	romperás
jugarás	inventarás
encontraré	

## Preguntas de comprensión e interpretación

1. ¿Cuál es el tema principal de esta canción?
2. La canción habla repetidas veces de un hechizo. ¿Qué significa?
3. ¿Qué significa “me quemas dentro”?
4. ¿Por qué dice “tu sed es mi tormento”?
5. ¿Cómo ‘va al revés el tiempo’?
6. ¿Qué simboliza la puesta del sol?
7. ¿Qué es el “fuego espléndido” y cómo se parece a su relación?

## Preguntas de conversación

1. ¿Te gusta la canción? ¿Por qué o por qué no?
2. ¿Has sentido algún “hechizo” sobre ti alguna vez?
3. Si sólo existieran estas dos opciones, ¿cuál quisieras?: 1) un fuego espléndido que se enciende y dura poco o 2) un fuego pálido que dura cien años.