

# La 5ª Estación – Que te quería

La llama se apagó  
No sé  
Matamos la ilusión  
Tal vez.  
¿Y dónde quedo yo?  
En este mundo sin color  
Sin historias que contarte  
Sin saber cómo explicarte.

Que hoy te veo  
Y aunque lo intente no se me olvida  
Que \_\_\_\_\_ tú el que no \_\_\_\_\_ en las despedidas  
Que sigo siendo la misma loca que entre tus sábanas \_\_\_\_\_,  
Y a fin de cuentas no soy distinta de aquella idiota,  
Que te \_\_\_\_\_

No importa cómo fue,  
ni quién.

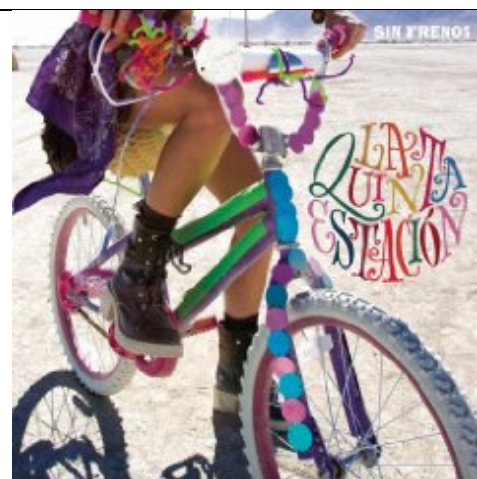
\_\_\_\_\_ beber  
sin sed  
¿Y dónde quedo yo?  
En este mundo sin tu voz,  
ignorando las señales  
que me llevan a encontrarte.

Que hoy te veo  
Y aunque lo intente no se me olvida  
Que \_\_\_\_\_ tú el que no \_\_\_\_\_ en las despedidas.  
Que sigo siendo la misma loca que entre tus sábanas \_\_\_\_\_,  
Y a fin de cuentas no soy distinta de aquella idiota  
Que te \_\_\_\_\_

Que todavía espera verte sonreír...  
Que todavía espera verse junto a ti...

Que hoy te veo  
Y aunque lo intente no se me olvida  
Que \_\_\_\_\_ tú el que no \_\_\_\_\_ en las despedidas.  
Que sigo siendo la misma loca que entre tus sábanas \_\_\_\_\_,  
Y a fin de cuentas no soy distinta de aquella idiota  
Que te \_\_\_\_\_

Que sigo siendo la misma loca que entre tus sábanas \_\_\_\_\_,  
Y a fin de cuentas no soy distinta de aquella idiota  
Que te \_\_\_\_\_



## National Standards:

- 1.1 – interactive communication
- 1.2 – interpretive communication
- 2.1 – relationship between the practices and perspectives
- 2.2 – relationship between the products and perspectives
- 4.1 – comparisons of the language
- 4.2 – comparisons of the culture
- 5.1 – use the language both beyond the school setting
- 5.2 – lifelong learning

## Grammar focus:

Imperfect tense

## Cultural focus:

Relationships

## Palabras

se perdía  
quería  
eras  
queríamos  
creía

## Preguntas de comprensión e interpretación

1. ¿Quién es "aquella idiota" y por qué se considera así?
2. ¿Están juntos ahora la cantante y el "tú" de la canción?
3. ¿Todavía desea estar junto a él la cantante?
4. ¿Qué no se le olvida a la cantante?
5. ¿Qué quiere decir que "la llama se apagó"?
6. ¿Por qué está el "mundo sin color"?

## Preguntas de conversación

1. ¿Te gusta la canción? ¿Por qué o por qué no?
2. ¿Te has considerado una idiota alguna vez por querer a una persona?
3. ¿Tienes un ex novio/a que se parece al hombre de esta canción?
4. ¿Todavía esperas verte junto con un ex?

<http://zachary-jones.com/spanish>

